

# MOTTETTO

GIO: M<sup>a</sup> NANINI DA VALLERANO

(a 8 Voci)

*Da una miscellanea ms: di Mottetti  
trascritti dall'ab. Fortunato Santini  
(Lic. Mus. di Bologna.)*

Cantus



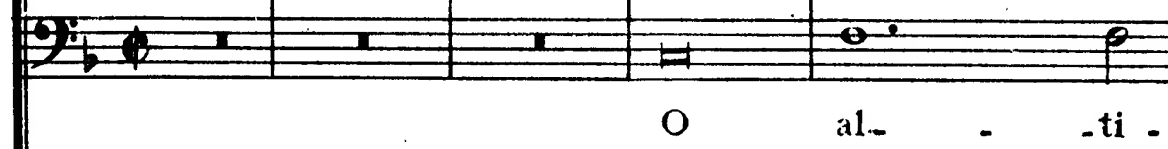
Altus



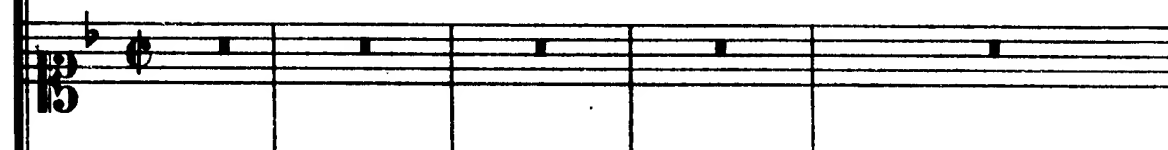
Tenor



Bassus



Cantus



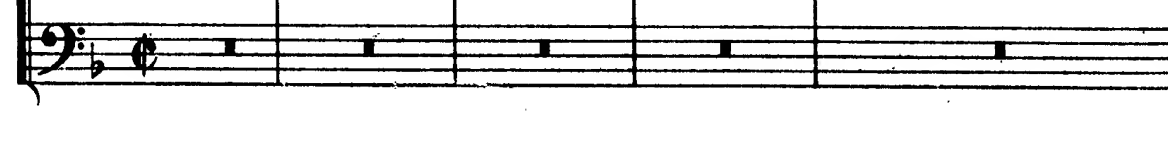
Altus



Tenor



Bassus



.vi . ti . a .  
 .do di . vi . ti .  
 .tu . . . . do  
 O al . . . ti . tu .  
 O al . . . ti .  
 O

.rum  
 .rum  
 .a . rum  
 .a . . . rum  
 .do di . vi . . ti . a .  
 .tu . . . do di . vi . ti . a .  
 al . . . ti . tu . . . do di . vi . ti .  
 O al . . . ti . tu .

al . . . ti . . . tu . . . do di . .

O al . . . ti . . . tu . . .

O al . . . ti . . .

O

rum di . . vi ti a . .

a . . rum di vi ti a . .

do di . . vi ti a . .

vi ti a . .

do di . . vi ti a . . rum di . .

tu . . do di vi ti a . .

al . . ti . . tu . . do di . .

rum O al . . ti

rum O

rum

rum

rum o al ti

vi ti a rum

rum di vi ti a rum

vi ti a rum

tu do di vi ti a

al ti tu do di

O al ti tu

tu do di vi ti a rum sa

o al ti tu do sa pi

tu do o al ti tu do sa pi

tu do o al ti tu do sa pi

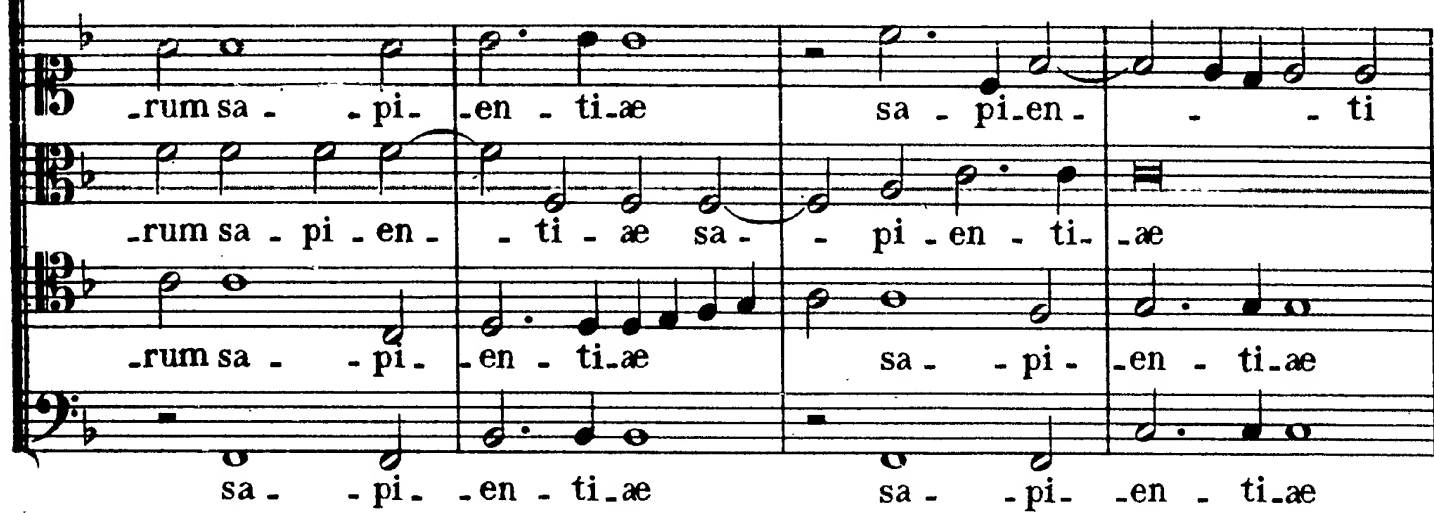
vi ti a rum di vi ti a

do di vi ti a rum di vi ti a

tu do di vi ti a rum



First system of musical notation (measures 1-4). It features five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: - pien - ti - æ sa - pi - en - ti - æ et sci - en - ti - æ sa - pi - en - ti - æ et sci -



Second system of musical notation (measures 5-8). It features five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: rum sa - pi - en - ti - æ sa - pi - en - ti - æ rum sa - pi - en - ti - æ sa - pi - en - ti - æ rum sa - pi - en - ti - æ sa - pi - en - ti - æ sa - pi - en - ti - æ



Third system of musical notation (measures 9-12). It features five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: - en - ti - æ De - - - - - æ et sci - en - ti - æ De - - - - - - en - ti - æ De - - - - - - en - ti - æ De - - - - -



Fourth system of musical notation (measures 13-16). It features five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: - æ et sci - en - ti - æ De - - - - - et sci - en - ti - æ De - - - - - et sci - en - ti - æ De - - - - - et sci - en - ti - æ De - - - - -

-i quam in - com - prehensi - bi - li - a sunt..... ju -

-i quam in - com - prehensi - bi - li - a sunt..... ju -

-i quam in - com - prehensi - bi - li - a sunt..... ju -

-i quam in - com - prehensi - bi - li - a sunt..... ju -

-i quam in - com - prehensi - bi - li - a sunt..... ju -

-i quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a

-i quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a

-i quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a

-i quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a

-i quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a

- di - ci - a e - jus

- di - ci - a e jus

- di - ci - a e - jus

- di - ci - a e - jus

- di - ci - a e - jus

sunt

sunt

sunt

sunt

sunt

quam in - com - prehen - si -

quam in - com - prehen - si -

quam in - com - prehen - si -

quam in - com - prehen - si -

quam in - com - prehen - si -

quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt

quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt

quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt

quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt

- bi - li - a sunt..... ju - di - ci - a De -

- bi - li - a sunt..... ju - di - ci - a De -

- bi - li - a sunt..... ju - di - ci - a De -

- bi - li - a sunt..... ju - di - ci - a De -

et in - ve - sti - ga - bi - les..... vi - æ e -

et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e -

et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e -

et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e -

- i et..... in - ve - sti - ga - bi - les vi -

- i et in - ve - sti - ga - bi - les vi -

- i et..... in - ve - sti - ga - bi - les

- i et..... in - ve - sti - ga - bi - les vi -

-jus et..... in - ve - sti - ga - biles vi - æ e - - -  
 - - -jus et..... in - ve - sti - ga - biles vi - æ e - - -  
 (sic)  
 -jus et in - ve - sti - ga - biles vi - æ e - - -  
 -jus et..... in - ve - sti - ga - biles vi - æ e - - -  
 - æ e - - - -jus et in - ve - sti - ga - bi -  
 - æ e - - - -jus et in - ve - sti - ga - bi -  
 vi - æ e - - - -jus et in - ve - sti - ga - bi -  
 - æ e - - - -jus et in - ve - sti - ga - bi -  
 -jus et in - ve - sti - ga - bi - les et  
 -jus et..... in - ve - sti - ga - bi - les.....  
 -jus et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ  
 -jus et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ  
 -les vi - æ e - - -jus et..... in - ve - sti -  
 -les vi - æ e - - -jus et..... in - ve - sti -  
 -les vi - æ e - - -jus et..... in - ve - sti -  
 -les vi - æ e - - -jus et..... in - ve - sti -



in ve sti ga biles vi æ e (sic)

..... vi - - - - - æ e - - - - -

e - - - - - jus vi æ e - - - - -

e - - - - - jus vi - - - - - æ e - - - - -

- ga biles..... vi - - - - - æ e - - - - -

- ga biles..... vi æ e - - - - -

- ga biles..... vi - - - - - æ e - - - - -

- ga biles vi - - - - - æ e - - - - - jus

-jus al le lu ja al le lu ja

-jus al le lu ja al le lu ja

-jus al le lu ja al le lu - ja

-jus al le lu ja al le lu - ja

-jus al le lu ja al le lu -

-jus al le lu ja al le lu -

-jus al le lu ja al le lu -

al le lu - ja al le lu -

First system of musical notation for 'Alleluja'. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: al - le - lu - ja al - .

Second system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -ja al - le - lu - - ja al - .le - lu - ja al - .

Third system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -ja al - le - - lu - - ja al - .le - lu - ja

Fourth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -ja al - le - lu - - ja al - .le - lu - - - -

Fifth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -ja al - le - - lu - - ja al - le - lu - ja

Sixth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -le - lu - ja al - .le - - lu - - - ja

Seventh system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -le - lu - ja al - .le - - lu - - - ja

Eighth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -le - lu - ja..... al - le - - lu - - - ja

Ninth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -le - lu - ja al - le - lu - - - ja

Tenth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -le - lu - - ja al - .le - lu - - - ja

Eleventh system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: -ja al - le - lu - - - ja

Twelfth system of musical notation. It consists of five staves. The top four staves are in treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: al - le - - lu - - - ja